

Beatboxing und Sampling

Gemeinsam mit Mitgliedern der *razzz company* und *Psycho & Plastic* experimentieren die Schülerinnen und Schüler mit Sounds und Beats. Sie erstellen kleine Klangproben (Samples) und kombinieren sie zu kleinen Szenen. Als Abschluss werden die Ergebnisse auf eine CD gebrannt und für die Nachwelt erhalten.

(2 Teilgruppen mit je 5
Schülerinnen und Schülern)



razzz company



Psycho & Plastic



Gitarre und Gesang

Wir lernen alt bekannte und auch aktuelle Songs. Unter Anleitung von Lehrkräften der Schostakowitsch-Musikschule können die Gesangs- und Gitarrengruppen gemeinsam Rock- und Popstücke einüben. Taktgefühl ist dabei ebenso gefragt wie der Spaß an Improvisation.

(2 Teilgruppen mit je 5 Schülerinnen und Schülern)

Fotobearbeitung und Videoschnitt



Die Schülerinnen und Schüler dokumentieren den Projektverlauf und ihren Alltag rund um die Schule. Mit professionellen Programmen werden die Produkte bearbeitet, um individuelle Einblicke zu vermitteln.

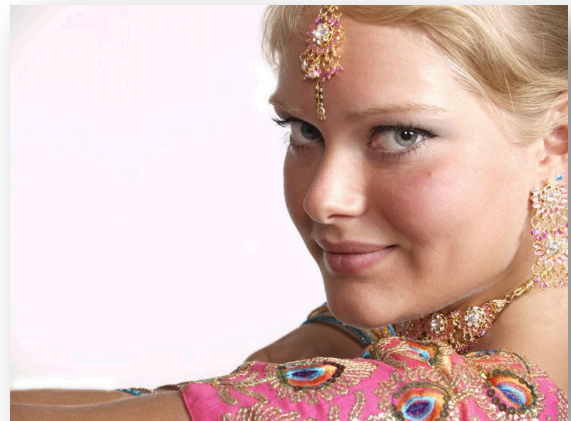
Leitung: Ina

(6 Schülerinnen und Schüler)

Bollywood-Dance

Unter der Leitung einer professionellen Tänzerin lernen die Schülerinnen und Schüler den populären indischen Tanz kennen und üben Choreographien ein. Indische Musik, bunte Kostüme und ab und zu ein Mango-Lassi begleiten die Gruppe.

(10 Schülerinnen und Schüler)



Manjula

Graffiti



Ruby

Wir erstellen Skizzen und üben verschiedene Techniken im Umgang mit der Dose. An den Übungswänden der Linse können wir viel Ausprobieren und immer neue Motive umsetzen. Die Schülerinnen und Schüler können Graffiti als eigenständige Kunstform entdecken und lernen, diese systematisch anzuwenden.

(6 Schülerinnen und Schüler)

AnsprechpartnerInnen:



Olaf Driedger



Ina Bartock



Tim Siebert

Jugendkulturzentrum Linse

Parkae 25 (Zugang über Deutschmeisterstraße)
10367 Berlin

Tel.: 030 – 554 938 49
mobil: 0152 – 540 707 47

Mail: linse@sozdia.de

